

Kulturbo-Bandcontest 2012

Anmeldebogen

Veranstaltet wird der „Kulturbo-Bandcontest“ durch ein Kooperationsprojekt des Kulturbo e.V. und des e. Kunst- und Kulturverein Alte Feuerwache Loschwitz.

A) Teilnahmebedingungen

1. Alter

Mindestens die Hälfte der Mitglieder der Band ist während des Bandcontest im Alter zwischen 14 und 25 Jahren. Ausweiskopien ab 16 Jahre erforderlich.

2. Anzahl der Bandmitglieder

Die Band muss aus zwei bis acht Personen bestehen

3. Herkunft

Mindestens die Hälfte der Mitglieder der Band hat ihren Hauptwohnsitz in Sachsen

4. Zugelassene Musikstile

Der "Kulturbo-Bandcontest" ist offen für alle musikalischen Stilrichtungen.

5. Weitere Voraussetzungen

Zugelassen sind nur von der Band selbst komponierte und getextete Songs mit keinerlei fremdenfeindlichem, rassistischem, sexistischem, gewaltverherrlichenden Inhalt und diese dürfen nicht Gema gelistet sein. Es darf kein Vertrag mit einer Plattenfirma oder einem Verlag bestehen. Alle Rechte an allen Texten und Melodien aller Songs befinden sich im alleinigen Besitz der Band beziehungsweise im Besitz eines Bandmitgliedes und sind nicht an Dritte übereignet wurden.

6. Bewerbungsunterlagen

Unvollständige Bewerbungen werden nicht berücksichtigt!

Bewerbungsunterlagen sind:

- der vollständig ausgefüllte Anmeldebogen
- zwei pressetaugliche Bandfotos im Fotoformat mindestens 10 x 15 cm mit 300 dpi im jpg Format
- zwei Songs im mp3 Format oder Höher mindestens 320 kBit/s, (die verwendeten Instrumente und Gesang müssen auch Bestandteil beim Live-Auftritt sein und von Musikern gespielt bzw. gesungen werden)
- pressetaugliche Bandbeschreibung maximal 600 Zeichen
- Motivationsschreiben (überzeugt die Jury damit)
- die Texte der eingesandten Songs – gut lesbar

Alle eingereichten Unterlagen, Fotos (jpg), Songs (mp3) und Textdokumente (im Textformat, z. Bsp. doc oder pdf) müssen sich auf verarbeitbaren Datenträgern befinden und mit dem Bandnamen gekennzeichnet sein. Der Anmeldebogen muss als Original eingesandt werden.

B) Durchführung

1. Jury

Die Jury setzt sich aus unabhängigen und fachkundigen Personen der Musikbranche und einer fachunkundigen Person zusammen. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

2. Auswahlkriterien / Bewertung

Die eingesandten Bewerbungen werden nach Komposition, Arrangement, Gesang, instrumentale Leistung, Originalität und Gesamteindruck bewertet.

Bei den Live Auftritten wird nach den Kriterien Intonation, Spieltechnik, Dynamik, Vocals, Präsentation, musikalischer Gesamteindruck und persönlicher Eindruck der Juroren bewertet. Alle Kategorien haben die gleiche Wertigkeit.

3. Auswahlverfahren

3.1. Vorauswahl

Nach Eingang der Bewerbung wird diese von der Jury gesichtet und die eingesandten Songs werden angehört und bewertet. Bei Punktegleichheit zwischen Bands, wird die Entscheidung durch die Bewertung der Originalität der eingesandten Bandfotos, der Bandbeschreibung und des Motivationsschreibens getroffen.

Aus allen Einsendungen entscheidet sich die Jury für 15 Bands, welche sich somit für die 5 Vorrunden des Kulturbo-Bandcontest qualifizieren.

3.2. Vorrunden

Bei den 5 Vorrunden mit jeweils 3 Bands qualifiziert sich die Band, welche die meisten Punkte der Juroren erhält, für das Finale des Bandcontest beim Kulturbo-Festival.

3.3. Finale

Beim Finale treten die fünf besten Bands aus den Vorrunden auf. Als „Beste Nachwuchsband 2012“ darf sich dann die Band mit den meisten Punkten der Juroren nennen.

3.4. Publikumswertung

Nur beim großen Finale wird eine Publikumswertung erhoben, diese hat keinen Einfluss auf die Wertung der Juroren. Es wird zusätzlich der „Publikumsliebbling 2012“ gewählt.

3.5. Verkündung der Sieger

Die Bekanntgabe der Sieger in den Vorrunden erfolgt direkt am Abend der jeweiligen Vorrunde. Bei den Vorrunden wird nur die Siegerband bekannt gegeben. Über die weiteren Platzierungen erfolgt keine Auskunft.

Beim Finale erfolgt die Nennung der Siegerband als großer Abschluss des Abends. Hier werden auch die Platzierungen zwei bis fünf und der Publikumssieger bekannt gegeben.

4. Benachrichtigung/Teilnahmeerklärung

Die von der Jury in der Vorauswahl gewählten Bands erhalten unmittelbar nach der Juryauswertung eine Teilnahmebestätigung. Die Teilnahmebestätigung enthält den Auftrittstermin und die erforderliche Ankunftszeit der Band am Auftrittsort.

Innerhalb von 3 Werktagen muss eine schriftliche Teilnahmeerklärung, E-Mail oder Brief (hier Datum des Poststempels), durch die Band erfolgen. Bei verstreichen der Frist rückt die nächstplatzierte Band nach.

5. Auftritt

Jede Band ist verpflichtet pünktlich an dem in der Teilnahmebestätigung angegebenen Termin zur bestimmten Uhrzeit am genannten Ort zu sein. Dies ist notwendig um den organisatorischen Ablauf, wie Soundcheck oder Veranstaltungsvorbesprechung, mit Zeitreserve und ohne zeitlichen Druck durchzuführen.

Der Live-Auftritt jeder Band dauert 30 Minuten und wird gegebenenfalls mit einem Signal vom Veranstalter beendet. Sollte die Zeit massiv überschritten werden ist der Mischer angewiesen die Regler herunter zu drehen. Die Jury bewertet nur 30 Minuten des Auftritts.

5.1. Lautstärke beim Auftritt

Jede Band ist angewiesen, die beim Soundcheck eingestellte Lautstärke auch während des Auftritts bühnenseitig unverändert einzuhalten.

6. Reihenfolge der Auftritte

Über die Reihenfolge der Auftritte entscheidet an jedem Veranstaltungstag das Los.

7. Alkoholverbot

Den Bands ist es untersagt vor und während ihrer Darbietung Alkohol zu sich zu nehmen.

8. Zutritt zum Backstagebereich

Zutritt zum Backstagebereich haben nur die Mitglieder der Bands, registrierte Personen des Veranstalters, die Mitglieder der Jury und Vertreter der Presse nur in Begleitung des Veranstalters. Alle genannten Personen haben ihre Akkreditierung auf dem Veranstaltungsgelände bei sich zu führen und auf verlangen vorzuzeigen.

C) Details zur Band

Bandname:

Wann wurde die Band gegründet:

Musiker:

Name, Vorname	Instrument (e)	Geb.Dat.
1).....
2).....
3).....
4).....
5).....
6).....
7).....
8).....

Homepage od. Myspace od. Youtube u.s.w.:

Kontaktperson (Name, Vorname):

Telefon:

E-Mail:

Straße:

PLZ/Ort:

Alternative Kontaktperson:

Telefon:

E-Mail:

Straße:

PLZ/Ort:

D) Inputliste der Band:

Die nachfolgende Inputliste muss von euch ordnungsgemäß ausgefüllt werden. Nur so können wir am Veranstaltungstag das notwendige technische Equipment vor Ort zur Verfügung stellen.

Instrumente:

E-Gitarre/en: **Bass-Gitarre/en:** **Akustik-Gitarre/en:**

Keyboard/Piano:

weitere Instrumente/ Geräte:
(Anzahl/Bezeichnung)

Mikrofone-Gesang: **DI-Boxen:**

Sonstiges:

Schlagzeug:

Ein Schlagzeug wird von uns zur Verfügung gestellt!

Ihr müsst nur euer eigenes Equipment wie: Fußmaschine, Becken und Hi-Hat mitbringen.

Besonderheiten:

F) Demosongs

Welche beiden Songs auf dem eingesandten Datenträger sind eure beiden
Bewerbungssongs?

Titel-Nr.: und Titel-Nr.:

Ihr dürft uns auch gern verraten wie und wo ihr die Songs aufgenommen habt?

.....
.....
.....

G) Einverständniserklärung

Wir vertreten durch

(Bandname)

(Vorname, Name)

erklären uns damit einverstanden, das die eingesandten Texte, Bildnisse und Songs für die Präsentation des Kulturbo-Bandcontest und des Kulturbo-Festival in Funk und Fernsehen, Internetmedien und lokalen und überregionalen Medien vom Veranstalter genutzt werden und an Dritte zur Veröffentlichung weiter gegeben werden dürfen. Songtexte sind hiervon ausgeschlossen. Die Veröffentlichung erfolgt immer mit der Angabe der angegebenen Quelle.

Weiterhin erklären wir uns damit einverstanden das aufgezeichnete und erstellte Fotos und Filmaufnahmen vom Veranstalter und dessen Beauftragten unentgeltlich vom Kulturbo e.V. und dem e. Kunst- und Kulturverein Alte Feuerwache Loschwitz genutzt werden dürfen.

Mit der Unterschrift des genannten Vertreters bestätigen alle Mitglieder unserer Band die Einverständniserklärung gelesen und verstanden zu haben und erklären hiermit unser Einverständnis.

Datum:

Unterschrift:

Ich als berechtigter Vertreter der im Anmeldebogen genannten Band erkläre hiermit, das alle Bandmitglieder der Anmeldung zum Kulturbo-Bandcontest zugestimmt haben und die Teilnahmebedingungen Punkt A) des Anmeldebogens und die Regeln der Durchführung Punkt B) des Anmeldebogens gelesen, verstanden und ihnen zugestimmt haben. Alle gemachten Angaben im Anmeldebogen zum Kulturbo-Bandcontest entsprechen der Richtigkeit.

Datum:

Unterschrift:

Den Anmeldebogen schickt ihr an:

**Alte Feuerwache Loschwitz
e. Kunst- und Kulturverein
z. Hd. Eric Heyde**

**Fidelio-F.-Finke-Straße 4
01326 Dresden**

Nichts vergessen?

Unvollständige Bewerbungen werden nicht berücksichtigt!

Hier noch einmal alles Notwendige im Überblick:

- der vollständig ausgefüllte Anmeldebogen
- zwei pressetaugliche Bandfotos im Fotoformat mindestens 10 x 15 cm mit 300 dpi im jpg Format
- zwei Songs im mp3 Format oder Höher mindestens 320 kBit/s, (die verwendeten Instrumente und Vocals müssen auch Bestandteil beim Live-Auftritt sein und von Musikern gespielt werden)
- pressetaugliche Bandbeschreibung maximal 600 Zeichen
- Motivationsschreiben (überzeugt die Jury damit)
- die Texte der eingesandten Songs – gut lesbar

Alle eingereichten Unterlagen, Fotos (jpg), Songs (mp3) und Textdokumente (im Textformat, z. Bsp. doc oder pdf) müssen sich auf verarbeitbaren Datenträgern befinden und mit dem Bandnamen gekennzeichnet sein. Der Anmeldebogen muss als Original eingesandt werden.

Ihr habt Fragen zur Anmeldung oder zum Kulturbo-Bandcontest allgemein?
Dann könnt ihr gern mit uns Kontakt aufnehmen.

E-Mail: bewerbung@kulturbo.de

Oder ihr wendet euch persönlich an unser Team:

Eric Heyde

Montag bis Freitag Tel.: 0176 596 18 435